

MANUAL DE USO DA MARCA



ÍNDICE

- Design do logotipo principal..... 03
- Aplicações do Logotipo..... 04
- Elementos do Logotipo (Símbolo e Tipografia)..... 05
- Clearspace e Cálculos (Margens de Segurança)..... 06
- Aplicações Incorretas do Logotipo..... 08
- Limites de Redução..... 13
- Sistema de Cores..... 14
- Paleta de Cores..... 19
- Tipografia Corporativa 20
- Fontes Corporativas 21
- Hierarquia de Fontes 22
- Sistemas de Grades Verticais e Horizontais..... 23
- Aplicações em Imagens e Modos de Mistura..... 24
- Apresentações Adequadas para uso com e sem Assinatura..... 25

DESIGN DO LOGOTIPO PRINCIPAL



sem assinatura



com assinatura

APLICAÇÕES DO LOGOTIPO



aplicações verticais



aplicações horizontais

ELEMENTOS DO LOGOTIPO



símbolo

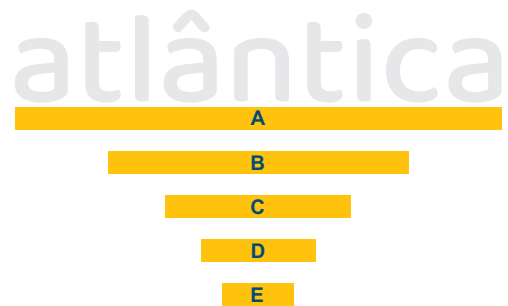
atlântica

logotipo

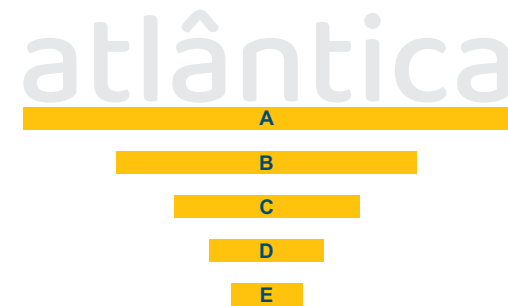
PORTAS E JANELAS DE ALUMÍNIO

assinatura

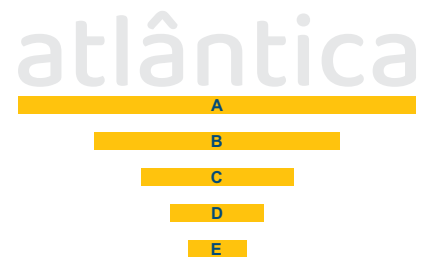
CLEAR SPACE E CÁLCULOS- MARGENS DE SEGURANÇA



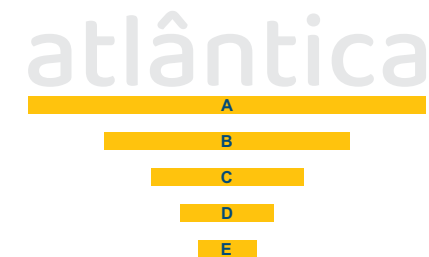
A / B = 1,618...
B / C = 1,618...
C / D = 1,618...
D / E = 1,618 ...



CLEAR SPACE E CÁLCULOS- MARGENS DE SEGURANÇA



A / B = 1,618...
B / C = 1,618...
C / D = 1,618...
D / E = 1,618 ...



A / B = 1,618...
B / C = 1,618...
C / D = 1,618...
D / E = 1,618 ...

APLICAÇÕES INCORRETAS- DISTORÇÃO



uso correto



uso incorreto



uso incorreto



uso correto



uso incorreto



uso incorreto

APLICAÇÕES INCORRETAS- DISTORÇÃO



uso correto



uso incorreto



uso incorreto



uso correto



uso incorreto



uso incorreto

APLICAÇÕES INCORRETAS- ALINHAMENTO



uso correto



uso incorreto



uso incorreto



uso correto



uso incorreto



uso incorreto

APLICAÇÕES INCORRETAS- ALINHAMENTO



uso correto



uso incorreto



uso incorreto



uso correto



uso incorreto



uso incorreto

APLICAÇÕES INCORRETAS- CORES



LIMITES DE REDUÇÃO



limites de redução sem assinatura



limites de redução com assinatura

SISTEMAS DE CORES- APLICAÇÕES COLORIDAS



SISTEMAS DE CORES- APLICAÇÕES EM CONTRASTE



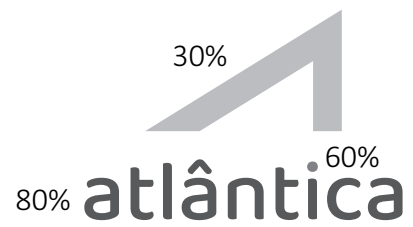
SISTEMAS DE CORES- APLICAÇÕES MONOCROMÁTICAS



SISTEMAS DE CORES- APLICAÇÕES MONOCROMÁTICAS



SISTEMAS DE CORES- TONS DE CINZA



PALETA DE CORES



RGB: 255 195 13
CMYK: 0 24 100 0
HEX: #FFC30D

RGB: 0 74 120
CMYK: 100 77 32 20
HEX: #004A78

RGB: 237 0 8
CMYK: 0 100 100 0
HEX: #Ed0008

TIPOGRAFIA CORPORATIVA

atlântica

Baloo Tammudu 2 Medium

logotipo

PORTAS E JANELAS DE ALUMÍNIO

Titillium Web

assinatura

FONTES CORPORATIVAS

Baloo Tammudu 2 Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

fonte primária

Titillium Web

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

fonte secundária

HIERARQUIA DE FONTES

Títulos - Titillium Web Bold - 34 pt

Subtexto - Titillium Web Semi Bold - 21 pt

Texto - Titillium Web - 13 pt

Nova Identidade Visual Atlântica

Inovação que acompanha os processos da empresa

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Malesuada fames ac turpis egestas integer eget aliquet. Quam elementum pulvinar etiam non quam lacus suspendisse faucibus. Blandit aliquam etiam erat velit scelerisque in dictum. Sed egestas egestas fringilla phasellus faucibus. Tincidunt eget nullam non nisi est sit amet. Gravida dictum fusce ut placerat. Elementum facilisis leo vel fringilla est. Id faucibus nisl tincidunt eget nullam non nisi.

SISTEMAS DE GRADES



APLICAÇÃO EM IMAGENS E MODOS DE MISTURA



uso correto- box de proteção



uso incorreto- ilegibilidade



uso correto- contraste com o fundo

APRESENTAÇÕES ADEQUADAS PARA USO COM E SEM ASSINATURA



sem assinatura

É indicado o uso da **marca sem a assinatura** em situações em que a marca **estiver junto com imagens de produtos ou mostruários**. Nestes casos não precisa da assinatura.



com assinatura

É indicado o uso da **marca com a assinatura** em situações em que a marca **não estiver junto com imagens de produtos ou mostruários**. Nestes casos se faz necessário o uso da assinatura.



atlântica

PORTAS E JANELAS DE ALUMÍNIO